REVISTA

parque da mônica

EDITORA GLOBO

Nº 20

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1,30
00020>

ISSN 0104-2858

9 770104 285009 6

NIMBUS E DO CONTRA, OS NOVOS PERSONAGENS DA TURMA!

SERÁ QUE VAI CHOVER?

ESSE É O *NIMBUS*! ELE É NOVO NA TURMA!

MAURICIO

VIVE PREOCUPADO SE VAI CHOVER, MAS NÃO TEM MEDO DE ÁGUA COMO O CASCÃO!

ESSE É O *DO CONTRA*! NEM PRECISA DIZER POR QUE...

MÔNICA ALTINHA, MAGRINHA, DENTINHA...

A PARTIR DE AGORA, COM A TURMA DA MÔNICA, NUMA BANCA PERTO DE VOCÊ!

...OU LONGE!

Turma da Mônica EM NOVOS AMIGOS... NOVAS CONFUSÕES!

NIMBUS!

MAURICIO

OI, CASCÃO...

E AÍ, NIMBUS? VAMOS DAR UM PASSEIO?

BEM...

EU E A TURMA VAMOS AO PARQUE DA MÔNICA...

EU GOSTARIA DE IR, MAS...

MAS O QUÊ?

É! O QUÊ?

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

BOM... SERÁ QUE VAI CHOVER?

AI, NÃO! OUTLO ASSIM NA TULMA, NÃO...

CALMA, NIMBUS!

O PARQUE DA MÔNICA É COBERTO E CLIMATIZADO! LÁ NÃO CHOVE!

CLARO! SENÃO, EU NÃO IA!

VAMOS LÁ!

MAS...

Ô RAPAZ! É SEGURO! LÁ NÃO CHOVE...

...PALAVRA DE CASCÃO! NÃO HÁ MOTIVO PRA PREOCUPAÇÃO!

E SE CHOVER NO CAMINHO?

TAÍ UMA PREOCUPAÇÃO!

OUVI NO RÁDIO QUE PODE CAIR CHUVAS TORRENCIAIS À TARDE...

TORRENCIAIS? VAI CHOVER TORRADINHAS?

AI, MAGALI...

TAP

FIQUE SOSSEGADO, NIMBUS! MEU PAI LEVA E TRAZ A GENTE DE CARRO...

TÁ! ENTÃO, EU VOU!

LEGAL!

MAS, ANTES, VOU VER A PREVISÃO DO TEMPO NA TEVÊ...

ESSE ASSUNTO ME INTERESSA!

EU TAMBÉM VOU!

FOLAM FEITOS UM *PLO OUTLO*!

SE DEMORAREM MUITO, O PARQUE FECHA...

CADÊ O IRMÃO DELE, O *DO CONTRA*?

OLÁ, PESSOAL!!

Ô DO CONTRA! QUE SUSTO!

POR QUE NÃO DIZ "OI" COMO QUALQUER PESSOA COMUM?

EU NÃO SOU COMUM! SOU DO CONTRA!

BEM... QUER IR COM A GENTE AO PARQUE DA MÔNICA?

EU?

PUXA! AO PARQUE DA MÔNICA? ONDE TEM O CARROSSEL DO HORÁCIO E A TUMBA DO PENADINHO?

É...

E ONDE TEM O BRINQUEDÃO E A CASA DO LOUCO?

É...

E TAMBÉM ONDE TEM O SÍTIO DO CHICO BENTO E A CASA DA MÔNICA?

É...

LEGAL! TODO MUNDO VAI?

CLARO!

QUE BOM! ENTÃO, NÃO VÓU!

ESTAMOS PRONTOS!

QUE EXAGELO!

VAMOS, TURMA!

NÃO É EXAGERO! SOMOS PRE-VENIDOS...

É! E NO CASO DELES...

...DOIS GAROTOS PREVENIDOS VALEM POR UM HOMEM!

VOCÊ NÃO VEM, DO CONTRA?

NÃO! OBRIGADO!

UFA! AINDA BEM!

CONVI-DAMOS POR CONVIDAR!

NINGUÉM QUERIA QUE VOCÊ FOSSE...

NINGUÉM?

BOM! ENTÃO, EU VOU...

FUNCIONOU MESMO!

E ASSIM...

CHEGAMOS!!

EBAAAA!

INTERES-SANTE...

E AGORA, TURMA? AONDE NÓS VAMOS PRIMEIRO?

BEM... QUE TAL À CASA DO LOUCO?

LANCHONETE!!

CICLO-BALÕES!

PRA CASA!

QUE TAL COMEÇAR PELA CASA DA MÔNICA?

PUXA-SACO!

O QUÊ?!

CONCOLDO! CONCOLDO!

E AÍ? TODOS CONCORDAM?

EU, NÃO!

MAS ISSO JÁ ERA DE SE ESPERAR...

UÉ! CADÊ O DO CONTRA?

TÔ AQUI...

NOSSA! JÁ VIU TUDO?

NÃO! EU NÃO VI NADA...

...É QUE EU ENTREI PELA SAÍDA!

EI! AGOLA, QUEM SUMIU FOI O NIMBUS!

AI! NÃO ACREDITO!

VAMOS NOS SEPARAR E PROCURÁ-LO!

ESSA NOVA GELAÇÃO É FOGO...

HUM! QUE PERFUME LEGAL VOCÊ USA...

QUAL É? TÁ DE GOZAÇÃO?

ACHEI! ALI...

...PIPOCA DOCE COM ORÉGANO!

VOCÊ PAGA!

POXA, CEBOLINHA! CADÊ SEU CAVALHEIRISMO?

ACOU NO JÓQUEI...

OS HOMENS SÃO TODOS IGUAIS!

AINDA NÃO SOU UM HOMEM_SOU UM MENINO!

AINAL AS *MULHERES* QUELEM *DIREITOS* IGUAIS, NÃO É? ENTÃO, PAGA!

AINDA NÃO SOU UMA MULHER, SOU UMA MENINA_

TLINTA SAQUINHOS DE PIPOCA, POR FAVOR!

GRACINHA!

E AÍ? ALGUÉM VIU O NIMBUS?

NÃO! SÓ VI MEU DINHEIRO INDO EMBORA!

FIQUE AQUI, MÔNICA! EU VOU ATÉ O CASCÃO E DO CONTRA!

LIXO

NHOC! NHOC!

CREDO! POR QUE A PRESSA?

HUM! NHAM! MÔNICA! ME PAGA UM HAMBÚRGUER?

ENTENDI!

CEBOLINHA! VOCÊ ESQUECEU DE DAR UM NÓ NO MEU COELHINHO!

Ô TURMA! QUE FOI? SÓ PORQUE EU COMO UM POUQUINHO A MAIS E ESQUECI MEU DINHEIRO?

E AÍ, NADA?

NADA!

NÃO FALEM ESSA PALAVRA!

QUAL? NADA? NADA? NADA? NADA...

É! ELA ME LEMBRA NADAR! QUE ME LEMBRA ÁGUA... DA' PRA PARAR?

HUM... DEPENDE! VOCÊ QUER QUE EU PARE DE DIZER NADA... NADA... NADA?

NÃO! CONTINUE!

É?

ENTÃO, EU PARO!

ACHO QUE JÁ ENTENDI COMO LIDAR COM ELE!

EI! LÁ ESTÁ O NIMBUS!

NOS CICLO-BALÕES!

NIMBUS...

AGORA QUE EU PERCEBI...

O QUÊ?

...NÃO SÃO BALÕES DE METEORO-LOGIA!

NÃO! NÃO PODE SER VERDADE, GAROTO!

MAS É!

O QUE ACONTECEU, LOUCO?

ESSE GURI ENTRA NA MINHA CASA. E...

...DIZ QUE LÁ É TUDO COMUM...

...E QUE EU NÃO SOU LOUCO!

NORMAL! NORMAL-ZINHO!

E A MINHA REPUTAÇÃO? QUER ME ENLOU-QUECER?!

CALMA, LOUCO! ELE É O *DO CONTRA*! ELE FAZ ISSO DE *PILAÇA*!

O QUE A PILASTRA TEM A VER COM A HISTÓRIA, CENOURINHA?

NÃO É *PILASTRA*! É *PILAÇA*!

VAMOS, TURMA! ISSO VAI LONGE!

...HOJE, PARA TODO O ESTADO, TEMPO ENCOBERTO COM...

VAMOS, NIMBUS!

VOCÊS VÃO GOSTAR DO CINEMA 3D!

NÃO SEI QUAL A GRAÇA!

PÕE OS ÓCULOS!

BOM, TURMA! TÁ NA HORA DE IRMOS EMBORA! COMBINEI COM MEU PAI ÀS SETE!

AHHHHH...

NÃO ACREDITO! O "AHHHHH!" FOI GERAL?

NÃO! EU DISSE AAAINDA BEM!

ENTÃO, VAMOS, ANTES QUE CHOVA...

AH, NÃO! CHEGA!

SERÁ QUE NESSA TURMA SÓ TEM DOIDO?!

TEM UMA QUE NÃO PÁRA DE COMER...

GRUNCH! MENCHIRA!

...ESSE VIVE BOLANDO PLANOS MIRABOLANTES QUE SÓ DÃO ERRADO...

GLACAS A QUEM?

...ESSE VIVE SENDO DO CONTRA...

NÃO SOU DO CONTRA!

VIRAM?

OPS! ME PEGOU!

E ESSE AQUI PERGUNTA TODA HORA SE VAI CHOVER...

...NEM EU SOU ASSIM!

MAS EU NÃO TENHO MEDO DE CHUVA! SÓ QUERO SABER SE VAI CHOVER!

NÃO SEI!!

CASCÃO...

...ISSO NÃO SÃO MODOS DE TRATAR NOSSOS NOVOS AMIGUINHOS!

ELE NÃO RESPONDEU...

MUITO MENOS OS VELHOS!

DESCULPA! FUI MAU...

...NÃO SEI O QUE DEU EM MIM!

TUDO BEM! VAMOS ESQUECER ISSO...

PUXA! AINDA BEM QUE EU NÃO FALEI DA MÔNICA...

...ELEFANTE VERMELHO DO COELHO AZUL!

AH, AH, AH, AH!

O QUÊ?!

É! A PIADA FOI DELE! EU SÓ LI...

GRRR...

BEM, AMIGUINHOS...

VOLTEM AQUI!!

...BEM-VINDOS À TURMA DA MÔNICA!!

GRANDE SHOW COM A TURMA DA Mônica

© 1993 MSP

MAURICIO

Direto das histórias em quadrinhos para o palco, num musical de Márcio Roberto de Souza. Para shoppings, clubes, empresas, prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.

Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

CASAS ANDRÉ LUIZ

Você é a esperança

As casas André Luiz estão passando por graves dificuldades financeiras. Inclusive, estão sendo ameaçadas de fechar.

Elas atendem "crianças" de 2 a 47 anos. São 800 deficientes mentais em regime de internato, e outros 200 em ambulatório.

As casas André Luiz representam para estas crianças uma luz. Não deixe que ela se apague.

Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

Turma do PENADINHO EM

ESTÁ NA HORA, ESTÁ NA HORA...

ATÉ ELE?!

BLAM

JÁ SEI COMO ESCAPAR!

VOU ME ESCONDER NO PORÃO!

E ENTÃO? VAI FAZER COMPANHIA PRA GENTE?

SBLAM

FOM FOM

Ô MILTOM! VEM OU NÃO VEM?

ESTAMOS COM PRESSA!

NÃO! POR FAVOR! NÃO ME LEVEM! EU NÃO QUERO MORRER!!

SE VOCÊ FOR À FESTA CONOSCO, GARANTO QUE NÃO VAI MORRER DE TÉDIO!

NÃO DEMORE!

ESTAREMOS ESPERANDO LÁ FORA!

ER... A FESTA... ESTAVA QUASE ME ESQUECENDO!

Cebolinha E Cascão NA COMIC CON

REVISTA

ADOLO VIR NESSAS CONVENÇÕES DE HISTÓLIA EM QUADLINHOS!

COMIC CO

SUPERDRIG

MAURICIO

ALÉM DA GENTE VER UNS DESENHOS BEM LEGAIS, TEM LEVISTINHAS PLA TLOCAR, COMPLAR...

FANTASMO

LAMPEJÃO

...E TEM O MAIS LÉGAL! SABE O QUÊ? SABE O QUÊ?

FALA LOGO!

OS NOSSOS HELÓIS PLEFELIDOS!

Ô CEBOLINHA, CAI NA REAL! ESSES CARAS AÍ NÃO SÃO SUPER-HERÓIS COISA NENHUMA!

CLALO QUE SÃO!

DÁ SÓ UMA OLHADA NA CAPA *INDESTLUTÍVEL* DO SUPELOMÃO!

INDESTRUTÍVEL, NÉ?

ISSO SEM CONTAR O TOR BARRIGUDO, O BATIMÃO BAIXINHO, O RÚLQUI QUE JÁ ESTÁ MADURO...

QUE DECEPÇÃO!

NÃO FIQUE ASSIM! OLHA SÓ QUEM ESTÁ AQUI!

A MÔNICA!

OI, AMIGUINHOS!

ESSA BONECA É A CALA DA DENTUÇA! HA'! HA'!

POF

UI! ME ESQUECI QUE A *VELOADEILA* TAMBÉM TINHA VINDO!

NÃO LIGA, CEBOLINHA! OLHA SÓ QUEM VEIO TAMBÉM!

ELE É O BILLY MATSON, O CARA QUE SE TRANSFORMA NO CAPITÃO MARBEL!

GRITA "SHAZÃO" COMO NOS QUADRINHOS! GRITA, VAI!

TA' BOM!

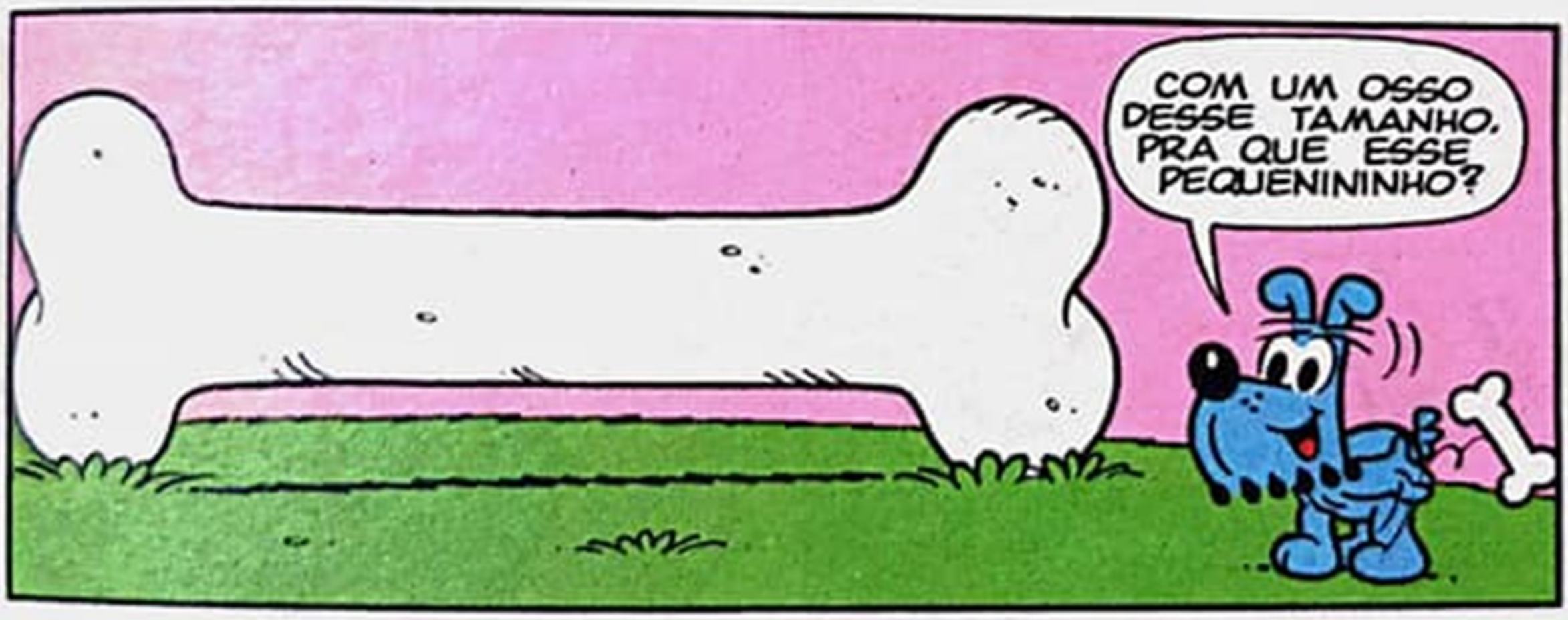
SHAZÃO!

CAB RUM

?

FIM

Bidu em O OSSÃO



OBA! ENCONTREI UM OSSO GIGANTE!

E É TODINHO MEU!

NADA DISSO! EU ACHEI PRIMEIRO!

AU! AU!

AU! AU!

CAIM! CAIM! CAIM!

NÃO FOI FÁCIL, MAS DEFENDI MEU PATRIMÔNIO!

OPS! UMA MATILHA!

ESTÃO VENDO O MESMO QUE EU, GALERA?

VAMOS DETONAR!

NÃO VÃO DETONAR NADA!

VAMOS, SIM! A COMEÇAR POR VOCÊ!

PEGA, TURMA! PEGA!

POU

TUM

SOC

PAF

CHISPA, TURMA!

E NÃO VOLTEM MAIS!!

É INCRÍVEL COMO O INSTINTO AGE EM SITUAÇÕES DE PERIGO!

PAF

BEM, AGORA, VOU PEGAR O QUE É MEU!

UF!

MUITO PESADO PRA CARREGAR! E SE EU O ENTERRASSE?

SÓ SE EU TIVESSE O TATUZÃO DO METRÔ! MAS EU LEVARIA ANOS PRA COMER TUDO!

E, PENSANDO BEM, ESSE OSSO PODE MATAR A FOME DE TANTO CACHORRO...

FIM

PARE!

NÃO VIRE A PÁGINA!...

...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL, INIMAGINÁVEL...

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

COME, FILHINHA! SÓ UM POUQUINHO!!

MAURICIO

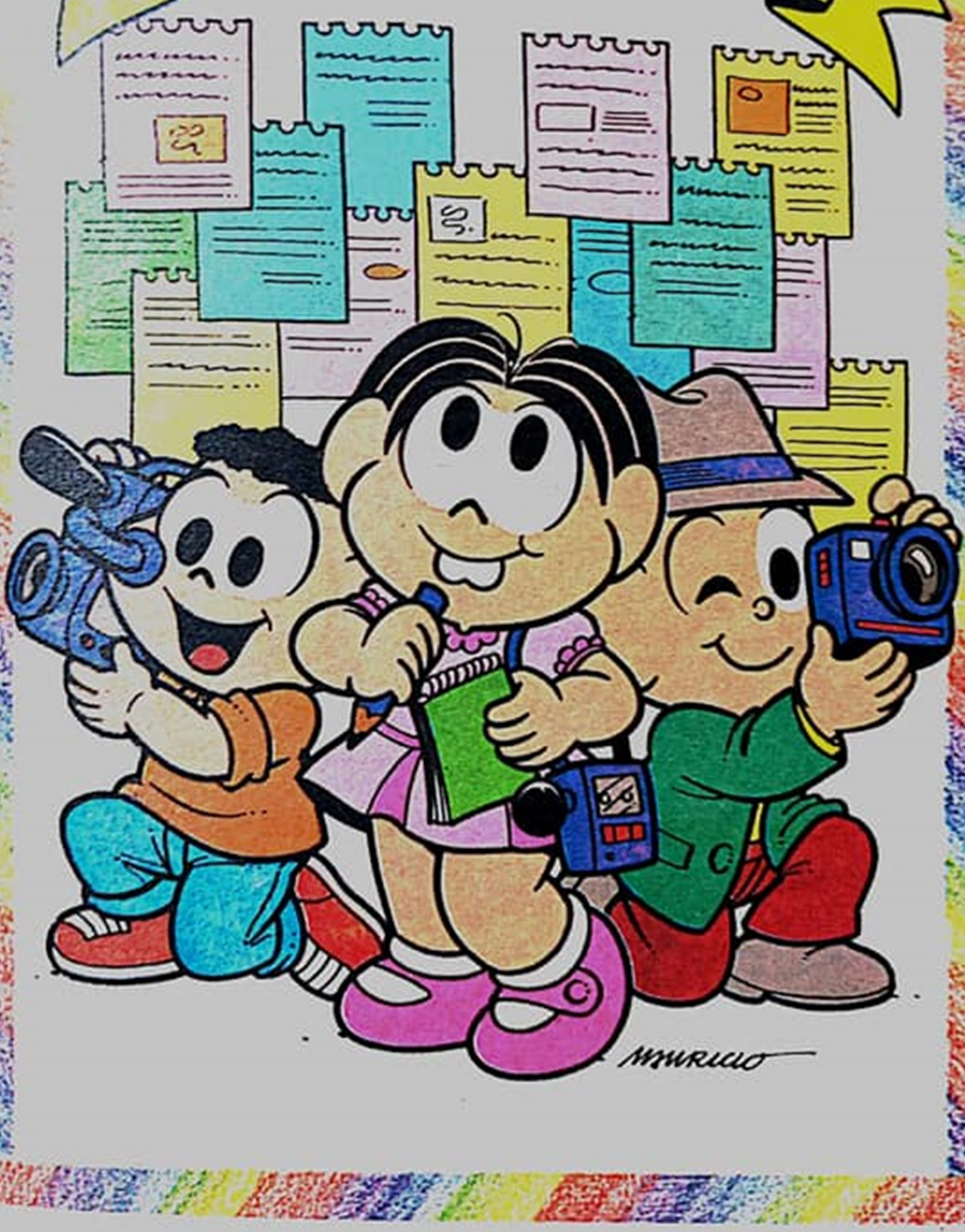
Magali

QUADRINHOS

SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

NOTÍCIAS do parque



Agora, a Turma da Mônica tem dois novos personagens:* Nimbus *e* Do Contra. *Inspirados nos filhos caçulas do Mauricio de Sousa, eles prometem aprontar muita confusão nas próximas histórias.

Fazia algum tempo que a Turma da Mônica não ganhava novos amigos. Por que só agora você resolveu criar mais dois personagens?

A turma já era grande, por isso eu estava segurando um pouco a criatividade, deixando novas idéias na gaveta. Só que pularam na minha frente duas crianças com características tão interessantes que abri mão da

APRESENTA:

DO CONTRA

Texto: Gisleine Carvalho
Fotos: Cicero Lima

minha resistência e decidi criar o Nimbus e o Do Contra.

De onde veio a inspiração pra bolar esses personagens?
Eles foram baseados nos meus filhos caçulas: Mauro e Maurício.

Quais as principais características do Do Contra?
Como o Maurício, o Do Contra brinca muito com as pessoas e sempre acha ou faz o contrário do que os outros pensam e fazem. Ele é assim em tudo, mas isso não passa de uma grande gozação.

E o Nimbus? Como é?
O Nimbus tem a mesma mania do Mauro de se preocupar com o tempo, com a meteorologia. Ele sempre quer saber se vai chover, se aquela nuvem no céu pode se transformar numa tempestade... Quando viajamos para os Estados Unidos, o Mauro fica superligado num canal de tevê que transmite a previsão do tempo o dia inteiro.

No visual, quais são as diferenças entre eles e os outros personagens da turma?
O Do Contra tem um cabelão, que parece um capacete, e um rabicho, muito na moda entre a criançada. Ele é magrinho, diferente do resto da turma, que é toda arredondadinha. O Nimbus é bem rechonchudo. Eles foram inspirados em crianças mestiças, nos meus filhos com Alice Takeda, que é diretora de arte do estúdio. São os nossos primeiros personagens mestiços.

Como eles vão entrar nas histórias da turma?
O Nimbus e o Do Contra são filhos de um meteorologista. A família deles se muda para o bairro da turma. O Nimbus tem tudo pra ser um grande amigo do Cascão.

O Maurinho não perde nenhum boletim de meteorologia. Ele inspirou o Maurício a criar o Nimbus.

Maurício, o Do Contra, é o único corintiano numa família onde todos torcem pro São Paulo.

O Cebolinha não vai ficar com ciúme dessa amizade?
Não. Eles vão continuar bons amigos. O Cascão vai encostar no Nimbus só pra se prevenir da chuva.

O Nimbus pode dar umas aulas de meteorologia pro Cascão?
Além das situações divertidas que vamos bolar com o Nimbus, estou pedindo pros nossos roteiristas estudarem um pouco de meteorologia pra passarmos também um pouco de informação sobre esse assunto nas histórias.

O Nimbus e o Do Contra vão ajudar nos planos infalíveis?
Na primeira história, eles são convidados a participar de um plano do Cebolinha. Pra variar, os meninos levam a maior surra. Só o Do Contra consegue escapar, porque prefere ficar de fora. Já que todo mundo fala que a Mônica é baixinha, gorducha e dentuça, ele diz que ela é linda.

Então, o Nimbus já entra na turma levando uma bela coelhada?
É... Mas ele tem uma outra característica que talvez possa ajudá-lo a se livrar do Sansão. O Nimbus é muito querido pelas meninas. Ele tem charme e um jeito de bebê chorão que encanta as garotas.

Qual a idade dos seus filhos, Mauro e Maurício?
O Mauro tem 7 anos e o Maurício, 6.

Aliás, quando o Maurício fez aniversário, foi a maior discussão. Ele não queria completar 6 anos, mas 6 e meio. Depois, acabou aceitando que o seu aniversário é anual, e não semestral.

Tem alguma outra história que mostre bem essa mania do Maurício ser sempre do contra?
Todo mundo lá em casa torce pro São Paulo. Ele é o único corintiano, daqueles que veste a camisa, põe o boné e fica passeando pela casa com a bandeira do time.

E quando o São Paulo joga contra o Corinthians?
Sai briga, é lógico!

O QUE É NIMBUS?

Nimbus é uma palavra latina que significa chuva. Ela também é o nome de uma nuvem cinzenta e pesada, que tem baixa altitude e facilmente se transforma em chuva ou neve.

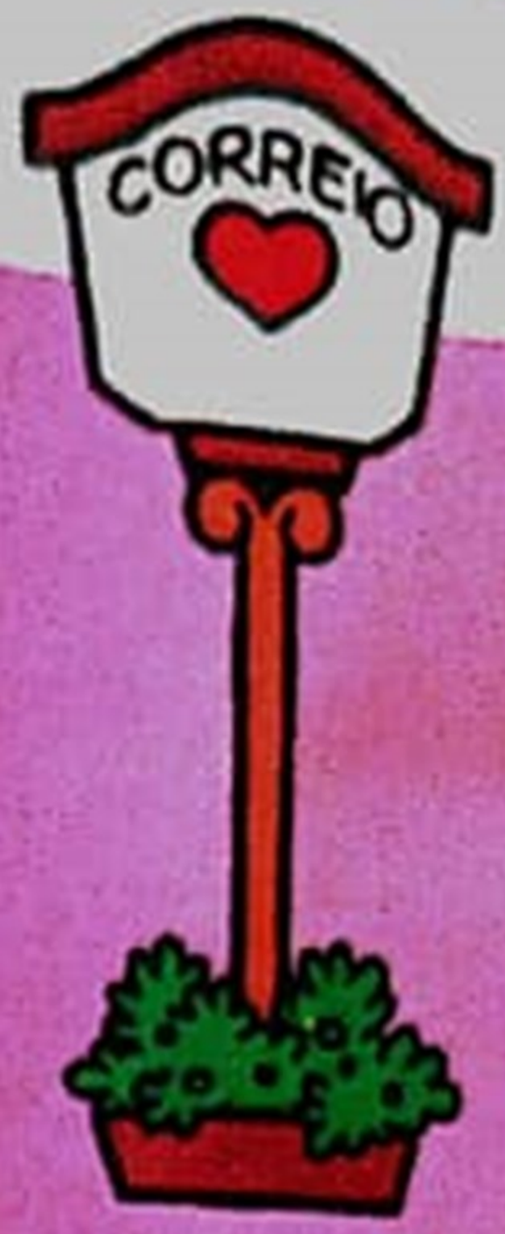
E os filhos do Maurício? O que será que eles acham dos novos personagens da turma? Veja só a opinião do Mauro:

Você gostou do Nimbus?
Gostei.

Acha que ele é parecido com você?
Mais ou menos. Não tenho olhos iguais a um arco-íris e sou mais bonito.

Como todo mundo estava esperando pela sua entrevista, o Mauricinho manteve a fama de ser do contra e se recusou a falar sobre o Do Contra.

Correio da Turma



LIBIRNE P. BARBOZA
Av. Min. Salgado Filho, 141
12500-000 - Guaratinguetá - SP
Gostei muito do *Parque da Mônica* e queria sugerir que o Mauricio de Sousa escolhesse um dia para dar autógrafos para as crianças.

Oi, Libirne! Sua sugestão foi bem recebida e será analisada com muito carinho. Enquanto isso, continue mandando outras idéias. Um beijo.

GISELA M. DE OLIVEIRA
R. Com. Ary Parreiras, 89
25515-080 - São João de Meriti - RJ
Oi! Tenho 9 anos e queria fazer uma pergunta: por que a turma fica só até as 11h, no café da manhã, lá no *Parque da Mônica*? Tchau!

Gisela, aí vai sua resposta: a turma participa do café da manhã, lá no Parque da Mônica, *todos os sábados, domingos e feriados, apenas das 10 às 11h, porque todos têm que ensaiar muito para se apresentar no teatro, também no parque. O tempo que sobra, eles brincam, é claro, para que leitores, como você, possam acompanhar suas aventuras e travessuras nos gibis. Escreva sempre.*

ANTÔNIO SÉRGIO DE C. E SOUZA
R. Francisco Vieira Leite, 93
16880-000 - Valparaíso - SP
Oi! Eu gostaria de sugerir uma história em que a família Addams fosse passear no parque e essa aventura acabasse com uma porção de coelhadas da Mônica.

Oi, Antônio. O Penadinho e seus "assustadores" companheiros querem entrar nessa história a todo custo, pois eles são grandes admiradores dessa "belíssima" família. Na opinião deles, o Cranicola e a "mãozinha" dos Addams poderiam formar uma grande dupla. Boa idéia, você não acha?

ANA CAROLINA PINTO
R. Benedito Ernesto Guimarães, 42/2
[illegible] - Guarulhos - SP
Oi, turma! Estou escrevendo para dizer que o *Parque da Mô-nica* é nota dez. Por favor, não mudem nada por lá.

Obrigada pela nota máxima, Ana. A turma pede para avisar que as mudanças só vão acontecer para deixar o parque ainda melhor. Um abraço.

CAMILLA CAMPOS
R. Mar del Plata, 201
04771-090 - São Paulo - SP
Eu adorei o *Parque da Mônica* e queria que lá pudéssemos encontrar uma loja com roupas iguais às dos personagens.

Olá, Camilla. Sua cartinha levantou a maior polêmica entre a Mônica e a Magali, e elas estão querendo saber qual dos dois vestidos você acha o mais bonito. Depois de decidir, escreva contando, combinado, Camilla?

CAROLINE PEREZ LESSA
R. Falch Gianini, 247
apto. 133-A
03136-040
São Paulo - SP
Já estive três vezes no Parque da Mônica e gostaria de voltar outras vezes. Um beijo.

No caso do parque, um é pouco; dois é bom; três não é demais, portanto apareça sempre que der, Caroline. A turma vai ficar muito contente com suas visitas. Beijos.

ISABELA M. M. MACHADO
R. Prudente de Moraes, 1679
14015-100 - Ribeirão Preto - SP
Sou de Ribeirão Preto e estive no parque com minha irmã e meus primos. Foi um passeio muito, muito legal. Um beijo.

Oi, Isabela! A turma está torcendo para todos vocês virem mais vezes ao parque. Outro beijo.

KÁTIA R. GUERREIRO
R. José Gomes Faria, 313
03819-170
São Paulo - SP
Estive no parque e adorei tudo. Quero aproveitar para mandar um beijo e um abraço para a Mônica.

Oi, Kátia, a Mônica ficou muito feliz com sua cartinha e está retribuindo o elogio com muitos beijos.

PRISCILA M. M. MACHADO
R. Prudente de Moraes, 1679
14015-100 - Ribeirão Preto - SP
Estou escrevendo pra contar pra Mônica que estive pela primeira vez no parque e adorei tudo! Beijos.

A Mônica correu para mostrar sua carta para a turma e todos estão convidando você a voltar outras vezes.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de funcionamento: 4ªs e 5ªs, das 10hs às 18hs; 6ªs, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10hs às 21hs. Informações: Disque Parque da Mônica - Telefone: (011) 200-2031.

PASSATEMPO

1.
VAMOS DESCOBRIR QUANTOS MORCEGOS EXISTEM NA MINHA CAPA ?
MAURICIO

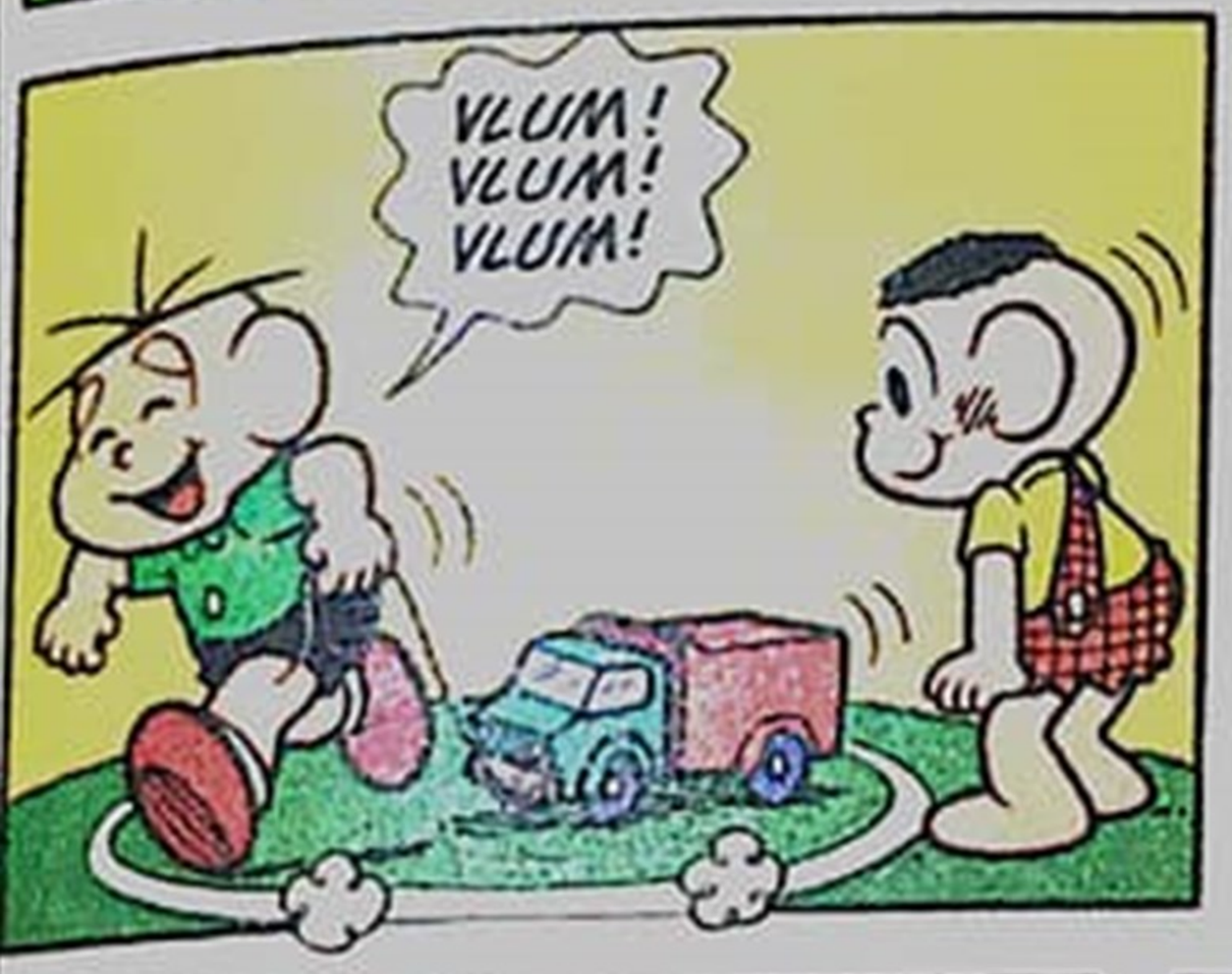
2.
MÔ
NA
CAS
TI
BI
CA
DU
ÇÃO
ni
JUNTE AS SILABAS ACIMA E VOCÊ DESCOBRIRÁ OS NOMES DE QUATRO PERSO- NAGENS !
RESP: MÔNICA, TINA, CASCÃO E BIDU.

3.
PINTANDO OS ESPAÇOS PONTILHADOS, VOCÊ ENCONTRA- RÁ UM AMIGO ASSUSTADOR!

CEBOLINHA em

CAMINHÃOZINHO NOVO

MAURICIO



VRUM!

AONDE VOCÊ VAI, CASCÃO?

ENCHER A CARROCERIA DELE!

AAI!

VOCÊ TÁ LOUCO, CASCÃO? VAI SUJAR ELE TODO!

E DAÍ, CEBOLINHA? QUAL O PROBLEMA?

EU NÃO *QUELO* E *PLONTO*!

PARECE DE OURO!

NÃO É DE *OULO*, MAS É MEU!

TÁ BOM! TÁ BOM!

PROMETO NÃO SUJAR! AGORA, DEIXA EU BRINCAR, VÁ?

ASSIM, TUDO BEM!

OBA!

SÓ QUE AQUI TÁ MUITO CHATO!

PRA LÁ É MAIS LEGAL!

NÃO SAIA DA *GLAMINHA*, CASCÃO!

VRUM!

AÍ, NÃO! O *TELENO* É TODO ACIDENTADO!

BLAM

BLAM

O QUE DISSE, CEBOLINHA? NÃO TÔ OUVINDO!

EU DISSE PLA PALAR! PLA PALAR!

BOA IDEIA! EU ANDO E VOCÊ DIZ QUANDO PARAR!

AÍ, CEBOLINHA! VALENDO!

CUIDADO COM A POÇA DE LAMA, CASCÃO!

QUE POÇA?

SBLOSH

OOH... MEU CAMINHÃOZINHO!

NÃO SE PREOCUPE QUE EU TOMO CONTA DELE ENQUANTO VOCÊ DESMAIA!

AGOLA, CHEGA, CASCÃO! DEVOLVE ELE!

DEIXA DE SER CHATO, GAROTINHA!

DÁ AQUI!

OPS!

OH NÃO! VOCÊ DESTRUIU ELE!

EU NÃO!

ATÉ QUE NÃO TÁ TÃO MAU ASSIM!

UM LIXO!

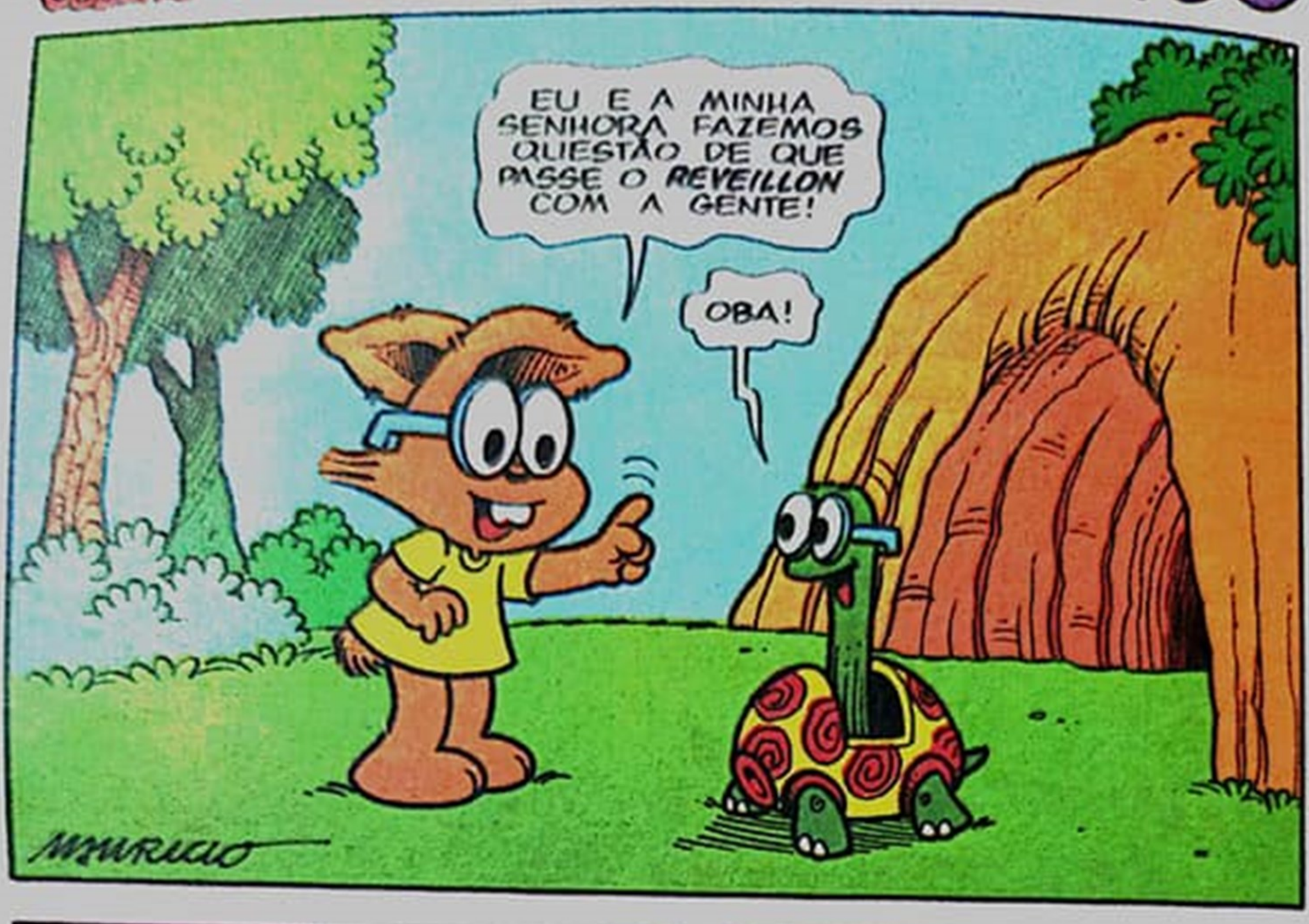
NÃO QUELO MAIS, PODE FICAR COM ELE!

MESMO?

VRUM! VRUM! QUE TAL MEU CARRINHO NOVO, YAVECO?

FIM

TARUGO E COELHO CAOLHO EM O CONVIDADO



OS DIAS VÃO PASSANDO...

BRR...

AH! FINAL-MENTE!

ELHO
OLHO

COELHO CAOLHO

COMPADRE CAOLHO!!

LHO
LHO

TARUGO?!

MUITO BONITO, HEIN?

ALÉM DE FALTAR AO *REVEILLON*, ME APARECE EM PLENO CARNAVAL?

FIM

MARIA CEBOLINHA NO SUPERMERCADO

CHOC
CAIXA

JOÃO, QUANTO CUSTA A CEBOLINHA?
FIM

MÔNICA em Cabeluda

MAURICIO

SOU A MÔNICA! SOU A MÔNICA!

GOSTOU, CEBOLINHA?

A MINHA VOZ É A MESMA, MAS O MEU CABELO...HI,HI!

COMO VOCÊ CONSEGUIU?

O SEU CABELO ELA HOLÍVEL! PALECIA UM CACHO DE BANANAS!

ORA...EU ESPEREI ELE CRES-CER!

MAS FICALAM LOILOS DE UMA HOLA PLA OUTLA?

CLARO QUE NÃO!

NÃO FOI DE UMA HORA PRA OUTRA... DEMOROU UMAS DUAS, TRÊS HORAS!

SEI...

AGORA, DIZ QUE O MEU CABELO PARECE UM CACHO DE BANANAS!

OS GAROTOS JÁ NOTARAM A MUDANÇA...

MÔNICA! É VOCÊ MESMA?

FABINHO!

COMO VOCÊ ESTÁ BONITA! NEM PARECE AQUELA MENINA QUE ANDAVA COM UM CACHO DE BANANAS NA CABEÇA!

BOM... QUER TOMAR UM SORVETE COMIGO?

CLARO! CLARO!

É... O CABELO NÃO *PARECE* MAIS UM CACHO DE BANANAS...

...MAS CONTINUA BAIXINHA, GOLDUCHA E DENTUÇA!

ORA, SEU...

OPS!

O QUE É ISSO?!

MÔNICA! VOCÊ ESTAVA USANDO UMA PERUCA?!

IH, IH, IH!

NÃO QUERO MAIS PAPO!

FABINHO! EU POSSO EXPLICAR!

FM

Chico Bento EM O AUTÓGRAFO

"PARA O CHICO BENTO, COM MUITO CARINHO, FULA!"

AI!

ELA INTÉ DEU UM BEJO CO SEU BATÃO!

CHIC...

UAI! O QUI SERÁ QUI DEU NO CHICO?

CHUAC, CHUAC, CHUAC, CHUAC...

DISGRAMADO!

APOSTO QUI TÁ BEJANDO O RETRATO DI ARGUMA SIRIGAITA!

HUM!

ACHO QUI ERA ESTE O CADERNO QUI ELE TAVA BEJANDO!

HUM... DEXA VÊ!

OH!

O CHICO MI PAGA!

GRR...

OI, ROSINHA!

POF

HUNF!

UAI? O QUI FOI QUI EU FIZ?

EI, ROSINHA! VORTA AQUI!

O QUI É QUI OCÊ TEM?

EU TENHO RAIVA DOCÊ! SEU MUIE-RENGO!

EU?! MAIS EU SÓ TENHO ZÓIO PROCÊ!

SÓ OS ZÓIO, NÉ?

PRUQUE O RESTO É PRAQUELA SIRIGAITA QUI OCÊ ARRANJO!

SIRIGAITA?! EU?!

QUI CARA-DI-PAU!

EU LI O QUI TAVA ISCRIVINHADO NO SEU CADERNO!

I DAÍ?

EU SEI TUDO SOBRE A FULA!

INTÃO, É ISSÓ?

QUEM ISCRIVINHÔ AQUILO FOI A FULA MIRANDA!

EU VI! NUM SÔ ANAR-FABETA!

OCÊ FALÔ FULA MIRANDA?

É! AQUELA CANTORA FAMOSA!

PIORÔ!

OCÊ TÁ NAMORANDO UMA ARTISTA!

POIS SAIBA QUI ELA VIVE CHEIA DI HOME QUI QUÉ NAMORÁ CUM ELA!

ELA NUNCA VAI SÊ FIER A OCÊ, SEU BOBÓCA!

ELA SÓ VAI ILUDI OCÊ!

I ALÉM DO MAIS, EU NUM TENHO A MÍNIMA CHANCE DI CONCORRÊ CUM ELA!

DEXA DI SÊ BOBA, ROSINHA!

EU GOSTO MERMO É DOCÊ!

JURA?!

CRARO! EU SÓ GOSTO DAS MÚSICA QUI ELA CANTA!

AI, CHICO!

QUI BAO!

DISCURPA! SÓ TÁQ BOBA, NE?

UM POCO!

IH! ÓIA LÁ!

NUM É O EVANDRO I O RONARDO?

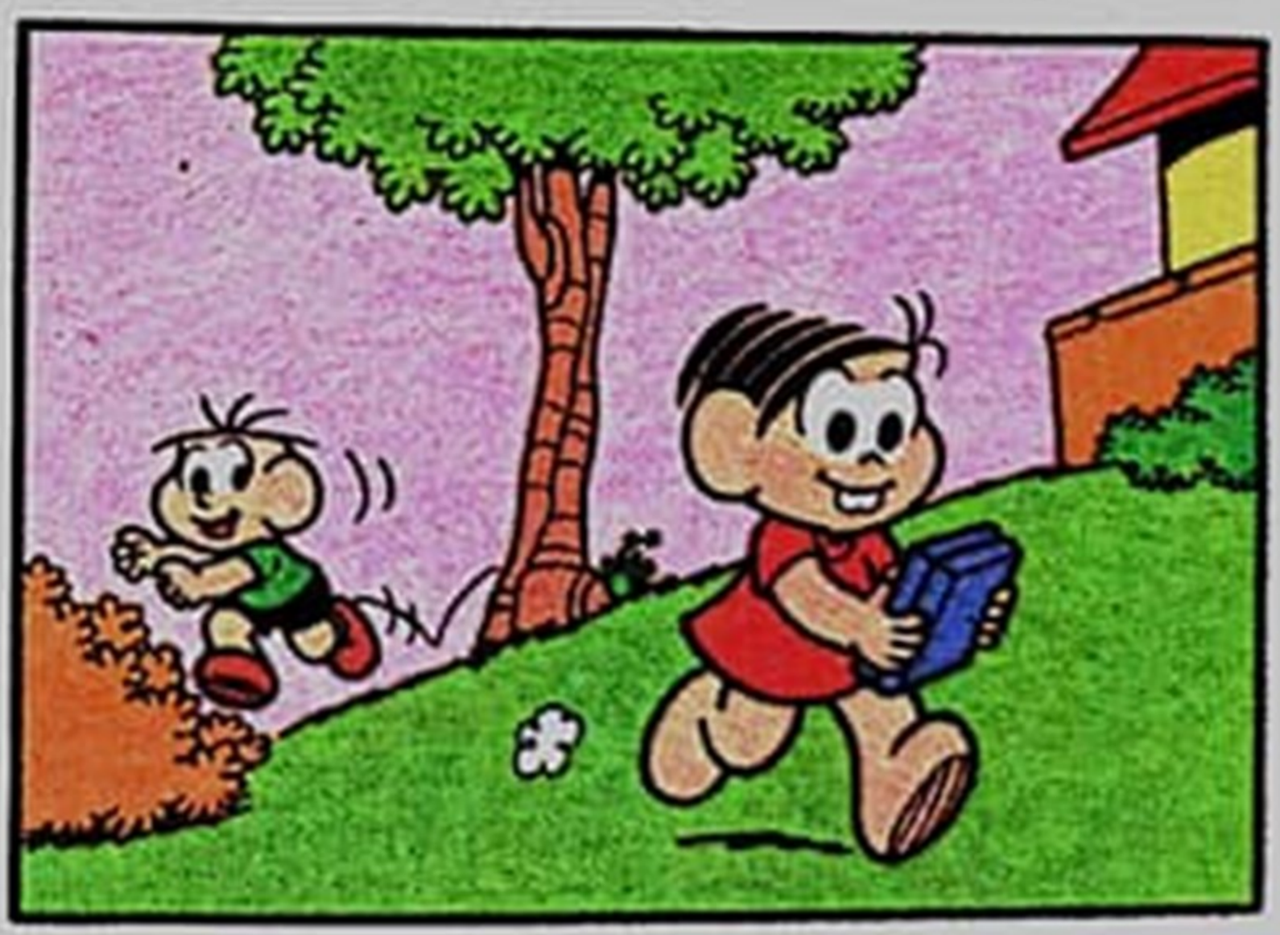
POXA! EU SÔ FÁ DELES!

VÔ LÁ PIDI UM ORTÓGRAFO PRA ELES!

NÃO!

FLM

mônica em TV interativa



ESTAMOS EM ALTO-MAR! REMEM! REMEM, MARUJOS!

PUXA! ESSES FILMES SÃO TÃO REALISTAS! ADORO ISSO! REALISTAS!

AIII! LÁ VEM UMA ONDA GIGANTE!

CHUAAAAAA

ELA NOS PEGOU!

GASP! COF! COF! NOSSA! ISSO É QUE É REALISMO!

ESSA NÃO! ESTAMOS SENDO ATINGIDOS POR UM FURACÃO!

AIII! SOCORRO!!

VUSHHH

PUXA! PRECISO CONTROLAR A MINHA IMAGINAÇÃO!

ORA, QUE BOBAGEM! TUDO O QUE TENHO QUE FAZER É ME ACALMAR!

VEJAM, HOMENS! OS TUBARÕES CERCARAM O NAVIO!

TUBARÃO! TEM UM TUBARÃO ATRÁS DO SOFÁ!!

HÁ, HÁ, HÁ! ESTA FOI DEMAIS!

MAS, MÃE! EU VI ALI ATRÁS!

TUBARÕES NÃO FICAM EM SALAS, MÔNICA!

VOU OLHAR ATRÁS DO SOFÁ!

EU NÃO FARIA ISSO SE FOSSE VOCÊ!

NÃO TEM NADA, VIU?

NÃO SE PREOCUPE, MÔNICA! EU TAMBÉM JÁ IMAGINEI COISAS QUANDO TINHA A SUA IDADE!

AGORA, HAJA O QUE HOUVER, NÃO VOU ME SURPREENDER!

MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS, VOU TROCAR O FILME!

TÁ-TARÁ-TARÁ; TARÁ-TÁ-TÁÁÁ... COMPANHIA! MARCHEM!

BANGUE-BANGUE! LEGAL!

VEJAM! ATEARAM FOGO NO RANCHO!

COF! COF!

FUC FUC FUC

COF! COF! COF! COF!

CUIDADO! OS ÍNDIOS ESTÃO ATACANDO!

BOBONA DENTU-ÇA!

AAAIII!!

HA, HA, HA! A MÔNICA É UMA BOBA, MESMO!

OI, CEBOLINHA!

GLUP!

POF

DEPOIS...

ORA, CEBOLINHA! VOCÊ DEVE ESTAR IMAGINANDO COISAS!

MAS EU VI! JULO QUE VI UM COELHINHO NA JANELA!

EU VI! TENHO CERTEZA!

FIM

Mônica

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto B. Loureiro (diretores)

Parque da Mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Girlene de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cacciuri
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Berlofa, Marco Aurélio Porzo
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Niccioli
Gerente de Promoções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Preti

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lucia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Iscoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yun Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 329-0049 / 325-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6721 / 225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1794 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 251-4306 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358
Pesquisa
Gerente: Lidice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Biuwol, Marcio R. Araujo de Sousa, Marcos Urban Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flavio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jaane Mestre, Julio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roasio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colneado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Nelson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sergio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Castanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Debora Nicolai. **Setor de Shows e Espetáculos:** Marcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** Josa Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000
Fax (011) 864 0271

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados. Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 229-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 921 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espirito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal
ANER
Publicação Mensal. Data desta edição: Agosto/1994

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

Impresso na Globo Cochrane Gráfica